Воспитание в диалоге культур. Интерактивная мастерская по проектированию воспитывающей среды детского сада

Горбунова Татьяна Александровна

педагог-психолог высшей квалификационной категории, ведущий методист по дошкольному образованию отдела внедрения развивающего обучения и новых продуктов ООО «Просвещение-Союз»

Изменения ФЗ

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"

Принят Государственной Думой 22 июля 2020 года

Одобрен Советом Федерации 24 июля 2020 года

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся **на основе СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ, ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ** и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, **бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации**, природе и окружающей среде…

Реализация программы воспитания: задачи

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации **на основе базовых ценностей российского общества** через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о **базовых ценностях**, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания ДОО: система ценностей

- Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания
- Ценности **человека**, **семьи**, **дружбы**, **сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания
- Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания

Воспитательный компонент современного образования: СКАЗКИ

Какие личностные качества или черты вашего характера помогли сформировать в вашем детстве народные сказки?

Какие личностные качества или черты характера нужно воспитывать у современных детей?
Почему?

Как формировать единую систему ценностей общества?

Какими могут быть формы работы?

Как изучить потребности семьи?

На какие ресурсы опираться?

Как проектировать воспитывающую среду?

Категории взаимодействия

Ребёнок-Родители

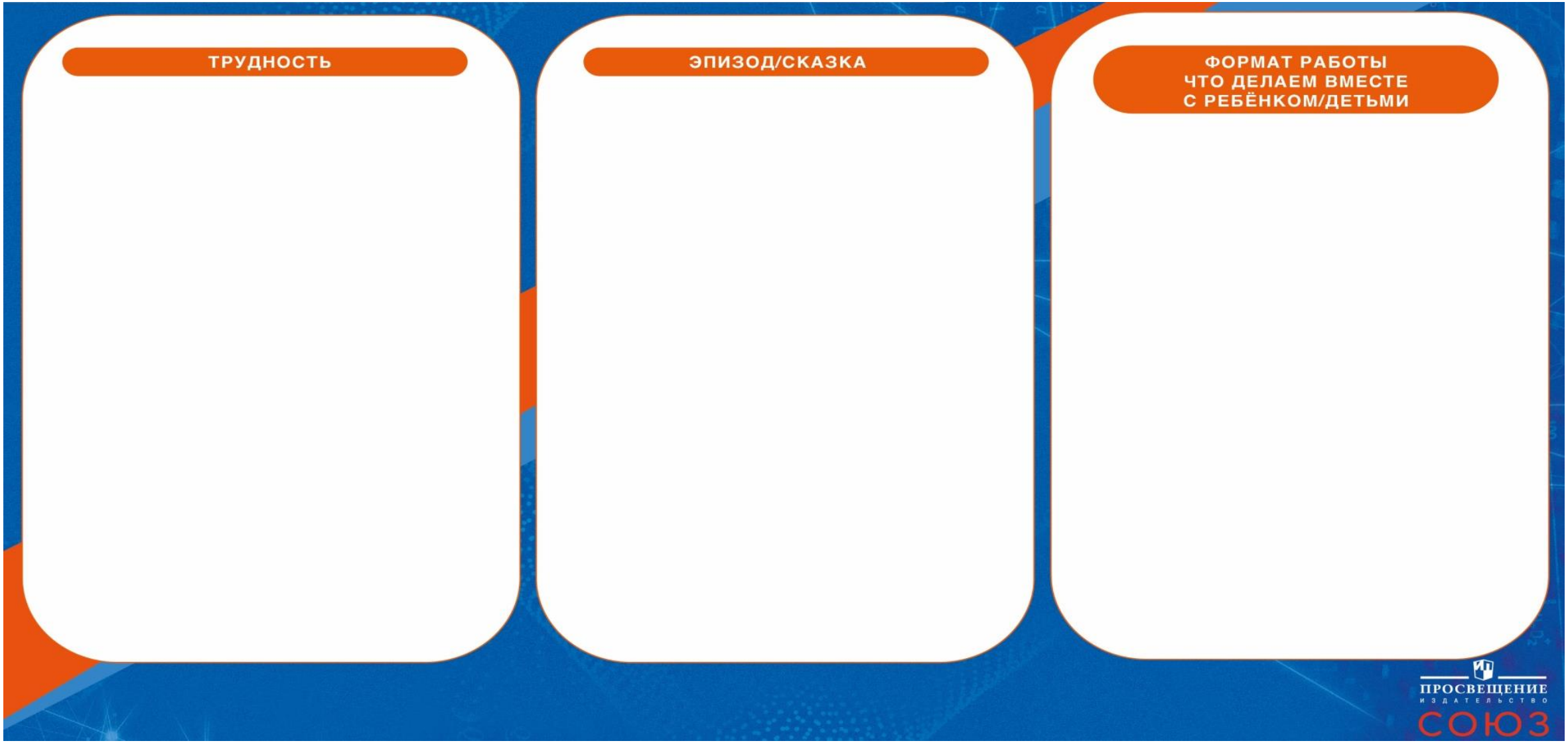
Детский сад-Семья

Ребёнок-Воспитатель

Ребёнок-Ребёнок

Педагогические инструменты

Педагогические инструменты: сказка



Место сказки в режиме дня

РЕЖИМНЫЙ МОМЕНТ:

УТРО. ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ

РИСУНОК:

Иллюстрация размещена на мольберте.
Ее рассматривает ребёнок.
Рядом стоит воспитатель, у нее в руках веер конвертов, на конвертах знак «?».

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ:

Воспитатель предлагает ребёнку рассмотреть иллюстрацию к сказке и выполнить одно из заданий. Задания находятся в конвертах/коробочках. Выбор задания осуществляется рандомно.

ЗАДАНИЯ/ВОПРОСЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ, НАПРИМЕР:

1. Хлопни в ладоши столько раз, сколько героев на картинке.
2. Про кого из изображенных на картинке можно сказать, что она хитрая и рыжая?
3. Кто из героев помог/обманул/поступил справедливо и др.
4. Попрыгай/походи как зайчик/медведь и др.

Место сказки в режиме дня

РЕЖИМНЫЙ МОМЕНТ:

УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА/ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ/ПОДВИЖНАЯ ИГРА НА ПРОГУЛКЕ И ДР.

РИСУНОК:

Дети и воспитатель в спортивной форме. Играют в игру или выполняют упражнение. На детях и воспитателе надеты атрибуты – ободки с ушками разныхживотных (лиса, заяц, вол, медведь).

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ:

На основе сказочного сюжета подбирается комплекс спортивных упражнений или подвижная игра.

ВАЖНО:

- использование атрибутики, элементов костюма сказочных героев, волшебных элементов для погружения в ситуацию; обсуждение

- обсуждение с детьми качеств, которые помогают в достижении общего результата (например, в командной игре – это сплоченность, поддержка и др.)

Место сказки в режиме дня

РЕЖИМНЫЙ МОМЕНТ:

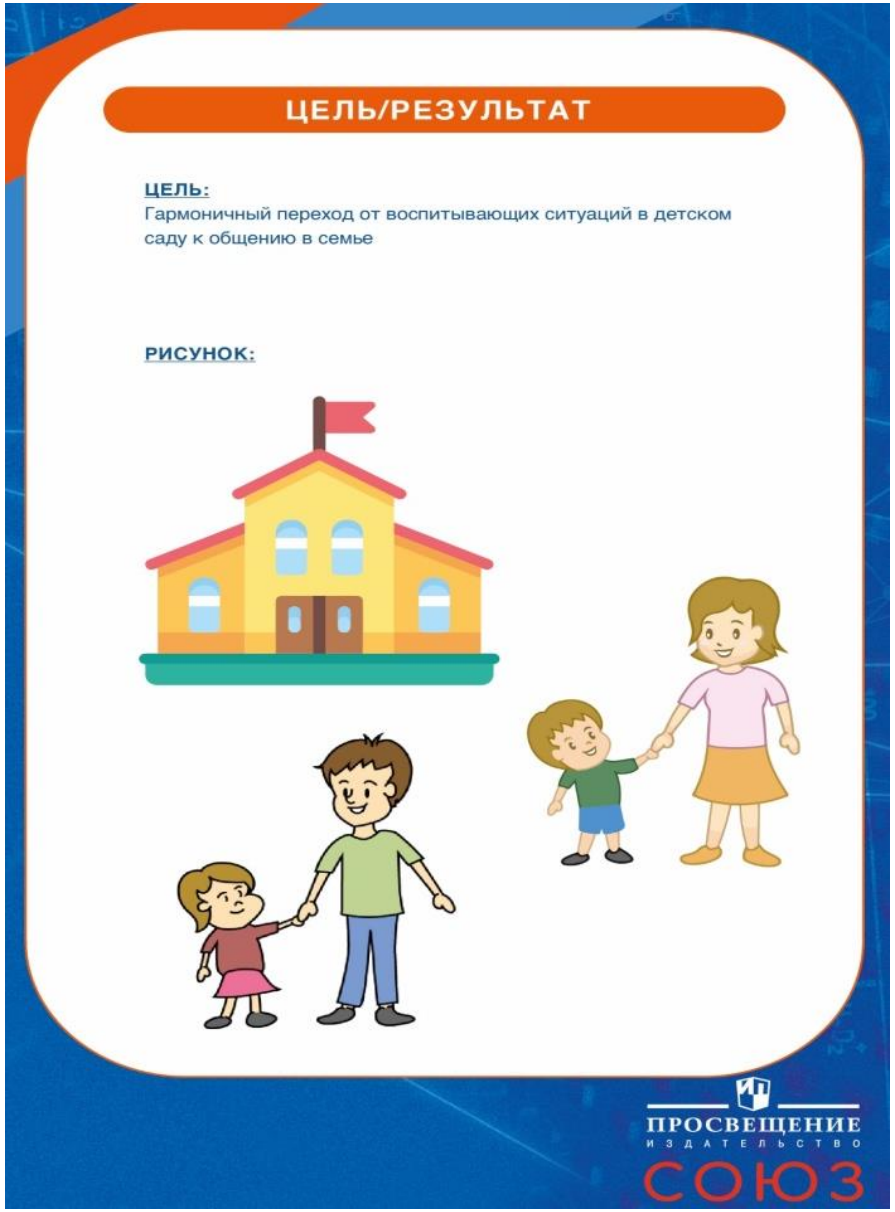
Продуктивная/ творческая деятельность

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ: Дети получили конверты с заданиями (2-3 варианта). На карточке изображен сказочный сюжет.

ЗАДАНИЕ: Придумать и сделать то, что порадует сказочного героя, решить его возможное затруднение

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГА: Презентация работ детей

Взаимодействие детского сада и семьи



?

- Игровые задания на основе сюжета сказки
- Совместные детско-родительские постановки
- Чтение сказок / постановки сказок родителями для детей группы
- Выставки иллюстраций к сказкам и др.

Образовательные ресурсы нового поколения — «Бабушкины сказки»

Комплекты демонстрационных материалов «Бабушкины сказки» — уникальный культурно-просветительский проект Фонда изучения и сохранения родных языков и издательства «Просвещение—СОЮЗ»

- **КОНЦЕПЦИЯ ДИАЛОГА**

родной и русской культур, обеспечивающая единство образовательного и воспитательного пространства в РФ

- **ЕДИНЫЕ ЦЕЛИ**

в обучении и воспитании детей дошкольного возраста на всей территории страны

Воспитание в диалоге культур

- Русские
- Башкирские
- Марийские
- Коми
- Татарские
- Тувинские
- Чеченские
- Якутские
- Эвенкийские

Фольклорные и литературные сказки выстроены по сквозным объединяющим концептам, общечеловеческим ценностям: ДРУЖБА, УМ, ТРУД, ДОМ, ВЗАИМОПОМОЩЬ, ДОВЕРИЕ, ГОСТЕПРИИМСТВО, ДОБРОТА

Ценности как основа программы воспитания

- Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека**, **семьи**, **дружбы**, **сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Ценности (концепты) альбомов «Бабушкины сказки»

- **дружба**
- **дом**
- **взаимопомощь**
- **ум**
- **доверие**
- **гостеприимство**
- **доброта**
- **труд**

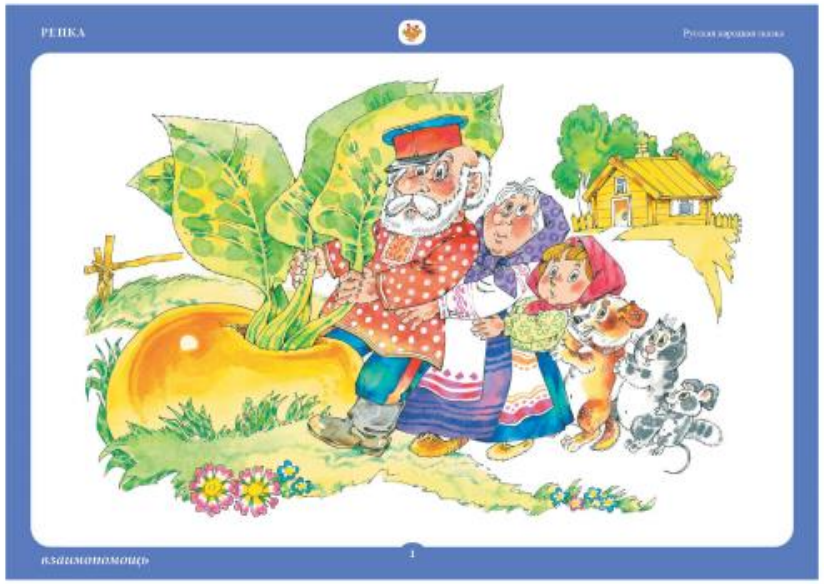
Хамраева Елизавета Александровна,
д.п.н, проф.
Московский педагогический государственный университет (МПГУ)
Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена,
научный руководитель проекта «Бабушкины сказки»

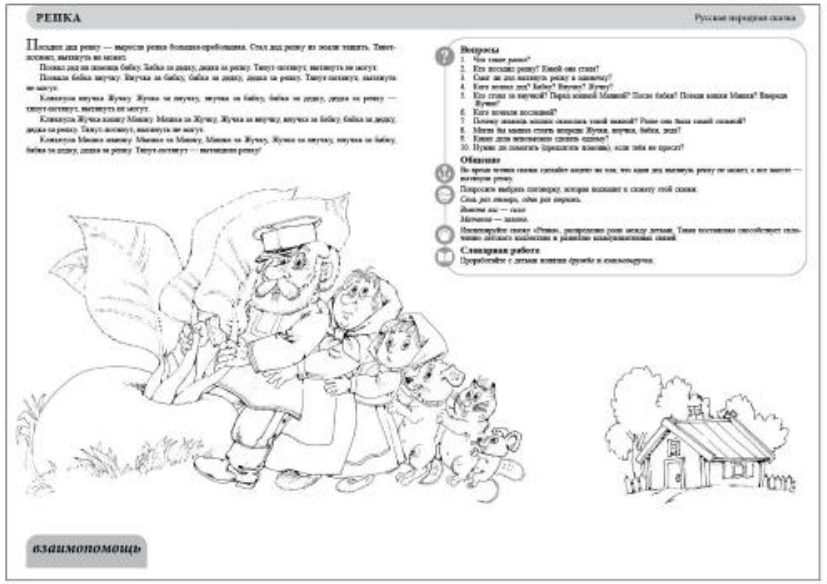
Формирование российского общества сегодня невозможно представить без определения места и роли родного языка в жизни каждого человека. В этой связи появляются новые задачи современного языкового образования: сохранить родной язык как средство интеллектуального и эмоционального развития ребёнка; дать возможность познакомиться с достижениями национальной культуры, вкладом национальной культуры в мировую; осуществлять диалог культур и межкультурную коммуникацию.

Цель альбомов «Бабушкины сказки» — создание и сохранение в дошкольном возрасте единой социокультурной, культуросберегающей среды, совершенствование умений воспитателей в сфере межкультурной и межнациональной коммуникации, обеспечение всех участников образовательного процесса в условиях современного ДОО современными, яркими и красочными дидактическими материалами.

Воспитание в диалоге культур

Демонстрационный и методический материал (русская сказка)





Красочная иллюстрация отражает основное содержание изучаемой сказки

Можно использовать для вступительной беседы или прослушивания сказки

Текст сказки, вопросы и методические рекомендации

Задания для индивидуальной и групповой работы

(речевое развитие, игра, развитие мелкой моторики, театрализованная деятельность)

Большой демонстрационный формат

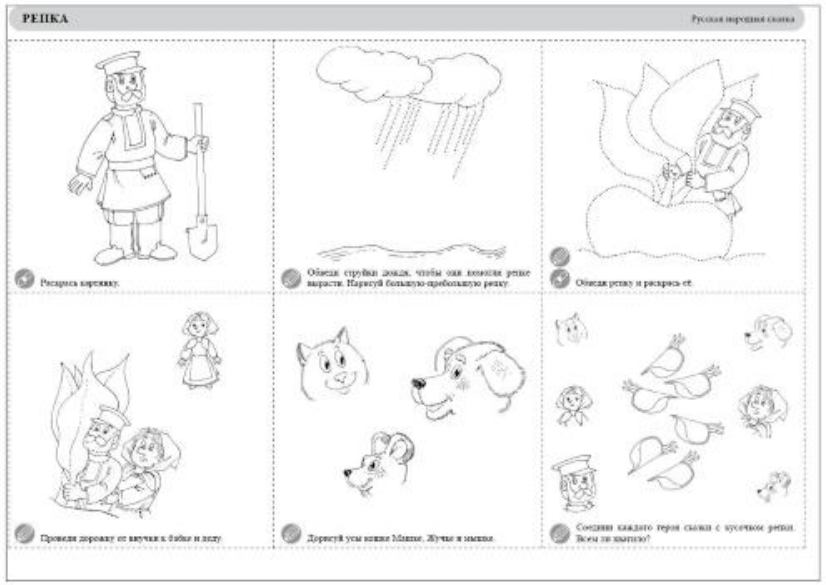
Каждая сказка на 2 листах

Воспитание в диалоге культур

Дидактический раздаточный материал (русская сказка)

Разрезные карточки для развивающих игр

Сюжетные картинки для составления рассказа или установления правильной временной последовательности сказочного сюжета



Графические игры и упражнения, направленные на развитие мелкой моторики, мышления, внимания и памяти дошкольников

Условные обозначения:

- ответы на вопросы
- устная работа
- деятельность мелкой моторики
- словарная работа
- прослушивание музыки
- вывод/ акцент внимания
- изобразительная деятельность
- подвижные игры
- работа с репродукциями картин

Воспитание в диалоге культур

ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО
СОЮЗ

Тексты на двух языках: русском и национальном

РЫВЫЖ ДЕН КИСА

Ожно рывыж ден киса пеш кугу таҥ лийыныт. Икана рывыжын мӱшкыржӧ пеш чот шужен. Кочкаш кычалын-кычалын, муын кертын огыл. Эрдене эрак киса дек мия да ойла:

— Таҥем, мӱшкырем пеш шужен, кочкаш иктаж-мом от му гын?

— Айда, — манеш кисаже, — муам.

Каят корно дене. Изиш лиймеке, киса рывыжым уржа лоҥгашке пуртен пышта, шкеже корнышто тӧрштылеш.

Ик вате пасушко кочкаш нантая. Ик ведраштыже — лашка, весыштыже — шӧр. Корнышто кисам ужешат, кок ведражте корнеш шында да кисам покташ тӱҥалеш. Тудын шентеч рывыж лашкат, шӧрет — чыла кочкын пытара. Рывыжын кочкын темныжым ужмеке, киса корно гыч кынел кая. Вате яраш кодеш.

Вара киса ден рывыж ваштлийнытат, рывыж кисалан ойла:

— Ну, таҥем, мӱшкырем темышыч, воштылмем шуэш, воштылто.

— Йӧра, — манеш киса. Вара рывыжым идымышке нантая. Идым — тиде кушто сапондо дене пырчым уржа вуй гыч шийын луктыт. Киса ик шийшын вуйыш миен шинчеш. Вес шийше йолташыжын вуйышто кисам ужеш да сапондо дене перен колта. Киса весын вуйыш чонештен шинчеш. Рывыж идым серыште шинча, улнеч каен воштылеш. Кумшо шийшыже йолташыжын вуйышто кисам ужеш да, кисам перем манын, йолташыжым вуй гыч тазанак перен колта. Вара чыланат ваш-ваш перкалаш тӱҥалыт, кисам пуштын огыт керт.

Идым гыч лекмеке, рывыж кисалан ойла:

— Ну, таҥем, мӱшкырем темышыч да воштылтышыч. Ынде лӱдыктӧ.

Уремыш пурат, киса капка ӱмбак кӱзен шинчеш, рывыж ӱлнӧ шинча. Кисаже мура: «Чи-чи-чи-чи-костирик!»

— Тый мом мурет, ала пийым кычкырет? — рывыж йодеш.

— Уке, мыйын мурем тыгай, — манеш киса.

Адак изишак шинча да киса муралта: «Чи-чи-чи-чи-костирик».

— Тый мом мурет, ала пийым кычкырет? — адак рывыж йодеш.

— Уке, — манеш киса, — мыйын мурем тыгай.

Изишак лиймеке, кок кугу пий капка йымач кудал лектыт да рывыжым покташ тӱҥалыт. Рывыж кудалеш, пий-влак кудалыт. Рывыж пыкше утла. Киса капка ӱмбач чодыраш чонештен кая, тушто рывыжым ужеш. Рывыжше кисалан ойла:

— Ну, таҥем, тылянет ынде тау: пукшышыч, воштылтышыч да лӱдыктышыч. Тый ынде шке семынет иле, мыят шке семынем илаш тӱҥалам.

Тылеч вара рывыж ден киса курымеш ойырлен улыт.

ЛИСА И СИНИЧКА

Когда-то лиса и синичка были хорошими друзьями. Однажды лисе очень захотелось есть. Искала-искала она себе еду, но никак найти не могла. Рано утром лиса пошла к синичке и пожаловалась:

— Подруженька, сильно проголодалась я. Не найдёшь ли мне чего поесть?

— Пойдём, — говорит синичка, — найду.

Вышли они на дорогу и дошли до поля. Лиса затаилась во ржи и стала наблюдать. В это время одна женщина несла два ведра с обедом на поле. В одном ведре — лапша, в другом — молоко. Синичка выскочила перед женщиной и начала прыгать да скакать. Заметив перед собой синичку, женщина побежала за ней, оставив вёдра с едой на дороге. Тем временем лиса выбежала изо ржи и всё съела.

Когда лиса наелась, синичка улетела с дороги. Женщина осталась ни с чем.

Позже встретились лиса и синичка, и лиса говорит:

— Ну, подружка моя, накормила ты меня досыта. А теперь хочется мне посмеяться. Рассмеши меня.

— Хорошо, — говорит синичка.

Повела синичка лису на гумно. Гумно — это место где молотильным цепом отбивают зёрна из колосьев. Подлетела к одному работнику, села на его голову. Другой работник увидел на голове соседа синичку и ударил его молотильным цепом. Синичка улетела и села на голову другого работника. Третий работник захотел было стукнуть её, замахнулся, но синичка в это время вспорхнула, и работник вместо синички стукнул по голове соседа. Тут работники поссорились между собой и начали колотить друг друга. А лиса сидела на краю гумна и покатывалась со смеху.

Ушли они с гумна, лиса говорит синичке:

— Ну, подруженька, накормила ты меня, рассмешила, а теперь попробуй напугать меня.

— Хорошо, — говорит синичка.

Вышли они на улицу. Синичка села на ворота, а лиса осталась внизу, под воротами. Синичка запела: «Чи-чи-чи-чи-костирик!»

— О чём ты поёшь, собак, что ли, зовёшь? — спрашивает лиса.

— Да нет, песенка моя такова, — говорит синичка.

Посидела немного и опять запела: «Чи-чи-чи-чи-костирик!»

— О чём ты поёшь, собак, что ли, зовёшь? — опять спрашивает лиса.

— Нет, — говорит синичка, — песенка моя такова.

Тут выбежали из подворотни две огромные собаки и погнались за лисой. Лиса бежит, собаки — за ней. Еле спаслась лиса.

А синичка улетела в лес и там вновь встретилась с лисой. Говорит лиса синичке:

— Ну, подружка моя, спасибо тебе большое: ты меня накормила, насмешила и здорово напугала. Ты теперь живи сама по себе, и я тоже сама по себе.

С тех пор лиса и синичка перестали дружить.

Йодыш-влак
1. Киса рывыжлан кузе полшен?
2. Тылеч вара рывыж ден киса келшен илат мо? Молан?

Мутланымаш
Йоча-влак деч умылтараш йодса: рывыж ден киса коклаште ваштлийнытат лийын мо, але киса рывыжлан полшен.

Мутер паша
Таҥ, лашка, идым, сапондо, шийше.

Вопросы
1. Как помогла синичка лисе?
2. Дружат ли сейчас лиса и синичка? Почему?

Общение
Попросите детей пояснить, была ли между лисой и синичкой взаимопомощь, или же только синичка помогала лисе.

Словарная работа
Друг, лапша (домашняя), гумно, молотильный цеп, работник (молотильщик).

вашполыш

взаимопомощь

Вопросы
1. Как помогла синичка лисе?
2. Дружат ли сейчас лиса и синичка? Почему?

Общение
Попросите детей пояснить, была ли между лисой и синичкой взаимопомощь, или же только синичка помогала лисе.

Словарная работа
Друг, лапша (домашняя), гумно, молотильный цеп, работник (молотильщик).

Йодыш-влак
1. Киса рывыжлан кузе полшен?
2. Тылеч вара рывыж ден киса келшен илат мо? Молан?

Мутланымаш
Йоча-влак деч умылтараш йодса: рывыж ден киса коклаште ваштлийнытат лийын мо, але киса рывыжлан полшен.

Мутер паша
Таҥ, лашка, идым, сапондо, шийше.

Методическое сопровождение работы со сказками

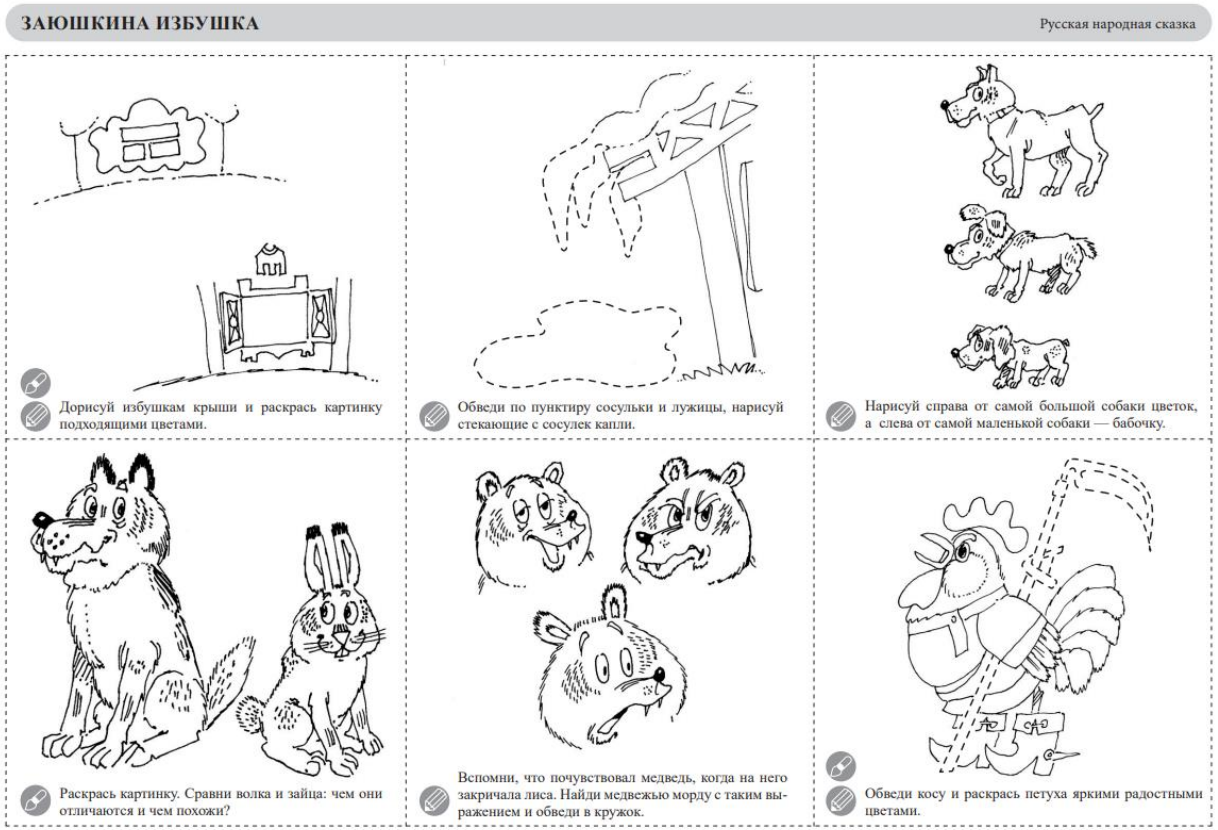
Возможность языковой практики для педагога, родителей и детей

Возможность использовать в детском саду и семье

Карточки для работы педагога с детьми

Что воспитываем, развиваем и формируем?

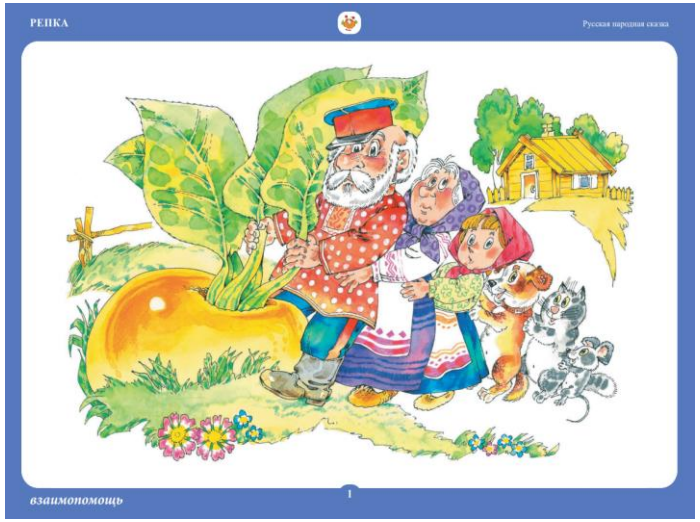
- Базовые общечеловеческие ценности
- Психические процессы (память, внимание, мышление, речь и др.)
- Социально-коммуникативные навыки
- Предпосылки функциональной грамотности



Задания для детей:

- Подумай
- Расскажи
- Придумай
- Вспомни
- Дорисуй, обведи, раскрась и др.

Всему — свое время
Каждой сказке — свое место в развитии личности ребенка



- продуманный подход к подбору сказок с **учетом возрастного изменения восприятия** детьми текстов «от простого к сложному» (объем, сюжет, специфика персонажей, динамика их взаимодействия друг с другом и др.)
- **разный сюжетный контекст** (возможность обсуждать с детьми понятия как истинное или ложное, например: истинное или ложное гостеприимство; истинная или ложная дружба, добро и зло и т.д.)
- **стилистическое решение визуального образа**
- **методический аппарат** (рубрики «Вопросы», «Общение», «Словарная работа» и др)
- рекомендации по **развитию многообразных творческих способностей**

«Бабушкины сказки»: общечеловеческие ценности в сказках разных народов

Ценности	Русские	Башкирские	Марийские	Коми	Татарские	Тувинские	Чеченские	Якутские	Эвенкийские
Ум	Жихарка	Алдар	Еж и журавль	Девочка с веретёнко	Губка и соль	Почему лиса стала красной	Три брата и Сармак (дракон)	Мышь и лось	Гуси и лиса
	Мороз, солнце и ветер	Асылыкуль						Богатырь из теста	Заяц
Дом	Чудесная водица	Как животные стали домашними	Коза и медведь	Руй, руй	Четыре друга	Муравей и мотылек	Кувшин-башня	Неряшка и чистюля	Песец и заяц
	Бычок-смоляной бочок			Зимовье зверей	Медведь и три сестры				
Взаимопомощь	Петушок и бобовое зернышко	Медведь и пчелы	Лиса и синичка	Репка	Лошади	Белый заяц	Мор. Часть 1	Лесной доктор	Таймень и треска
	Гуси-лебеди	Хитрая лиса	Сова и лиса	Пера-богатырь	Бояка и Небояка	Птичка чиж	Мор. Часть 2	Охотники	Как русский и эвенк помощников нашли
	Репка					Как заяц спас овцу			
	Заюшкина избушка								
Доверие	Лисичка-сестричка и волк	Старик и медведь	Зайчиха	Белка проучила	Болтливая утка	Две мыши		Бабушка Таал-Таал	Медведь и карась
	Лиса и козел				Всемогущий петух	Верблюд		Лиса, медведь и человек	Лиса и волк

Альбомы «БАБУШКИНЫ СКАЗКИ» - перспективная педагогическая практика

ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО
СОЮЗ

Для системы образования

- Доступ к качественным ресурсам — кадровым, психолого-педагогическим, материально-техническим, образовательным — для решения общегосударственных задач
- Обогащение содержания образовательного процесса и воспитательной работы в российских детских садах
- Возможность создания уникальной билингвальной среды, воспитания детей в системе национальных и общекультурных ценностей, реализации программы воспитания на основе регионального компонента
- Формирование партнёрских отношений детского сада и семьи по вопросам воспитания, развития и обучения ребенка дошкольного возраста

Для родительской общественности

- Популяризация ответственного родительства
- Повышение доверия родителей к системе образования
- Укрепление семейных традиций воспитания подрастающего поколения

Марина Юрьевна Новицкая,
кандидат филологических наук,
фольклорист,
соавтор учебника «Окружающий мир»,
построенного на этнокультурологической
основе (система «Перспектива»,
издательство «Просвещение»)

Следует по достоинству оценить и приветствовать саму идею издания народных сказок в издательстве «Просвещение-Союз» для системы дошкольного образования с целью использования их высокого воспитательного потенциала в качестве важнейшего педагогического инструментария, предназначенного заложить духовно-нравственную основу развития личности новых поколений российских детей, которым предстоит строить Будущее России.

ВСЕРОССИЙСКАЯ АКЦИЯ «ЦЕННОСТИ БУДУЩЕГО В ТРАДИЦИЯХ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ»

СДЕЛАЕМ ВМЕСТЕ!

МИР ВОЗМОЖНОСТЕЙ

ФАБРИКА РОСИГРУШКА

ПРОСВЕЩЕНИЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО СОЮЗ

УЧАСТИЕ В АКЦИИ

УЧАСТНИКИ

государственные, муниципальные и частные образовательные организации РФ, реализующие программы дошкольного образования

КТО ЗАДЕЙСТВОВАН

воспитанники и специалисты ДОО, так и члены семьи воспитанников ДОО (родители, старшие дети, бабушки и дедушки)

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ АКЦИИ

с 01 декабря 2022 г.
по 15 июля 2023 г.

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРС АКЦИИ

www.doit-together.ru

ПУТЬ УЧАСТНИКА АКЦИИ

1. Зарегистрироваться на портале www.doit-together.ru

2. Зарегистрировать семью на портале мир-в.рф

3. Скачать материалы для проведения Акции с ресурса www.doit-together.ru

4. Обеспечить наличие в ДОО комплексных демонстрационных материалов «Бабушкины сказки»

5. Провести мероприятия Акции:
- Образовательный модуль;
- творческий модуль;
- исследовательский модуль.

МЕРОПРИЯТИЯ АКЦИИ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ

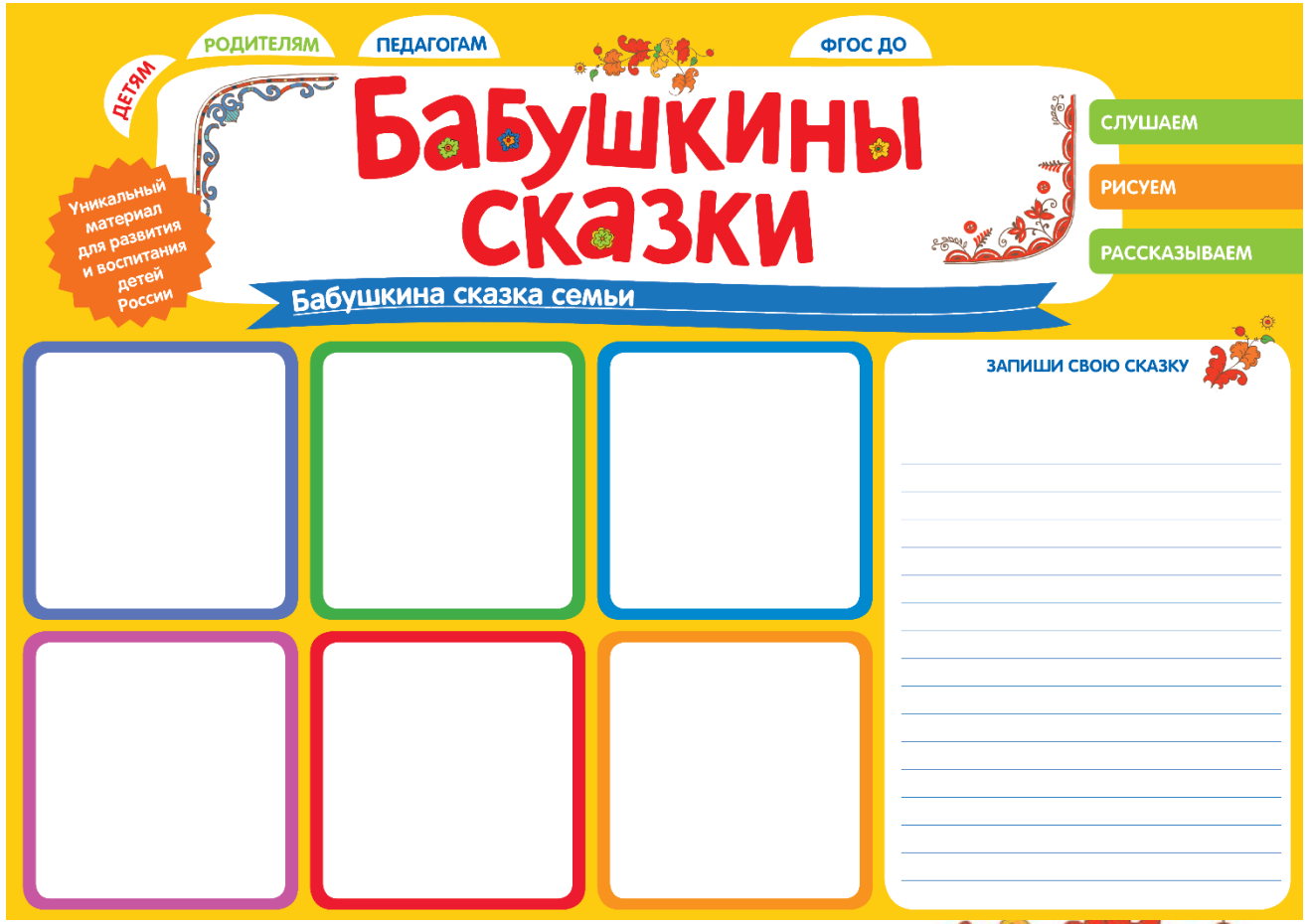
Проведение тематической недели "Традиционные ценности в культуре разных народов России"

ТВОРЧЕСКИЙ МОДУЛЬ

Разработка и проведение творческих активностей (инсценировка сказки, игра, мастер-класс и др.)

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МОДУЛЬ

Создание семейного проекта "Бабушкина сказка"



ПУТЬ УЧАСТНИКА АКЦИИ

6. Подготовить отчётные материалы

7. Разместить портфолио с отчётом на портале www.doit-together.ru

8. Разместить видеоролики на официальной странице движения https://vk.com/doit_together

КАСПИРОВИЧ КСЕНИЯ РОМАНОВНА

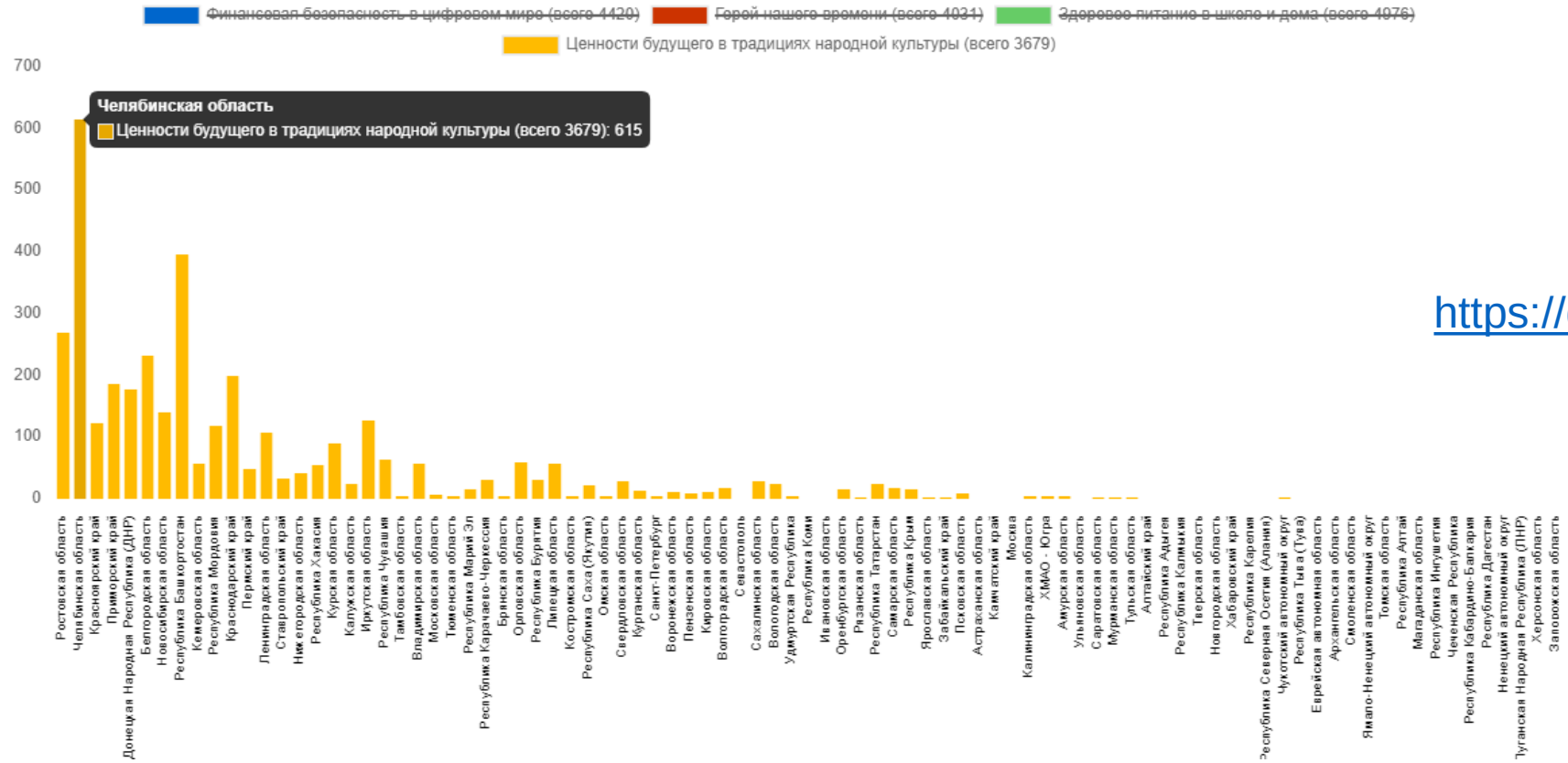
координатор Акции, методист «Просвещение-Союз»

Kkaspirovich@prosv.ru

+7 (495) 7893040 доб. (5657)

Участие в акции

Количество зарегистрированных образовательных учреждений в акциях движения «Сделаем вместе!» в 2022-2023 гг



https://doit-together.ru/

Данные на 21.01.2023

Контакты

Издательство «Просвещение-Союз»

127473, Москва, ул. Краснопролетарская, д.16, стр.3, подъезд 8
Тел.: 8 (495) 789 30 40
Самые интересные онлайн - мероприятия
https://lbz.ru/video/ https://uchitel.club/events/

Телеграм-канал «В Союзе с детством»
https://t.me/vsouzesdetstvom

Интернет-магазины
https://shop.prosv.ru/
www.labirint.ru
www.my-shop.ru
https://www.ozon.ru
https://www.wildberries.ru

Горбунова Татьяна Александровна
ведущий методист по дошкольному образованию
ООО «Просвещение-Союз»
TGorbunova@prosv.ru

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!